

クレジット:

UTokyo Online Education 学術俯瞰講義 2018 下田正弘

ライセンス:

利用者は、本講義資料を、教育的な目的に限ってページ単位で利用することができます。特に記載のない限り、本講義資料はページ単位でクリエイティブ・コモンズ 表示-非営利-改変禁止 ライセンスの下に提供されています。

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

本講義資料内には、東京大学が第三者より許諾を得て利用している画像等や、各種ライセンスによって提供されている画像等が含まれています。個々の画像等を本講義資料から切り離して利用することはできません。個々の画像等の利用については、それぞれの権利者の定めるところに従ってください。



あらたな人間学としての デジタル・ヒューマニティーズへのいざない

学術俯瞰講義(2018年)

21 KOMCEE レクチャーホール

(2018/04/09)

下田正弘(東京大学文学部)

欧米のDigital Humanities

- 2000年代初期

- “A Companion to Digital Humanities” published in 2004
- Association of Digital Humanities Organization (2002-2005) by related associations of Europa and North America

- Humanities Computing 前史

- 1940年代から創始
- 1970年代に学協会の設立

A Companion to Digital Humanities

著作権等の都合により、
ここに挿入されていた画像を削除
しました

書籍の表紙

Susan Schreibman, Ray Siemens,
John Unsworth

A Companion to Digital
Humanities

(Wiley-Blackwell、2004年)

<http://www.digitalhumanities.org/companion/>

published in 2004



ALLC from 1973 to EADH 2012

The screenshot shows the website for the Association for Literary and Linguistic Computing (ALLC). The browser address bar displays www.allc.org. The page features a dark blue header with the ALLC logo (a quill pen) and the text "association for literary and linguistic computing". Navigation links include Home, News, About, Elections, Publications, Conferences, Education, Research, and Awards. A search bar and a "ShareThis" button are also visible.

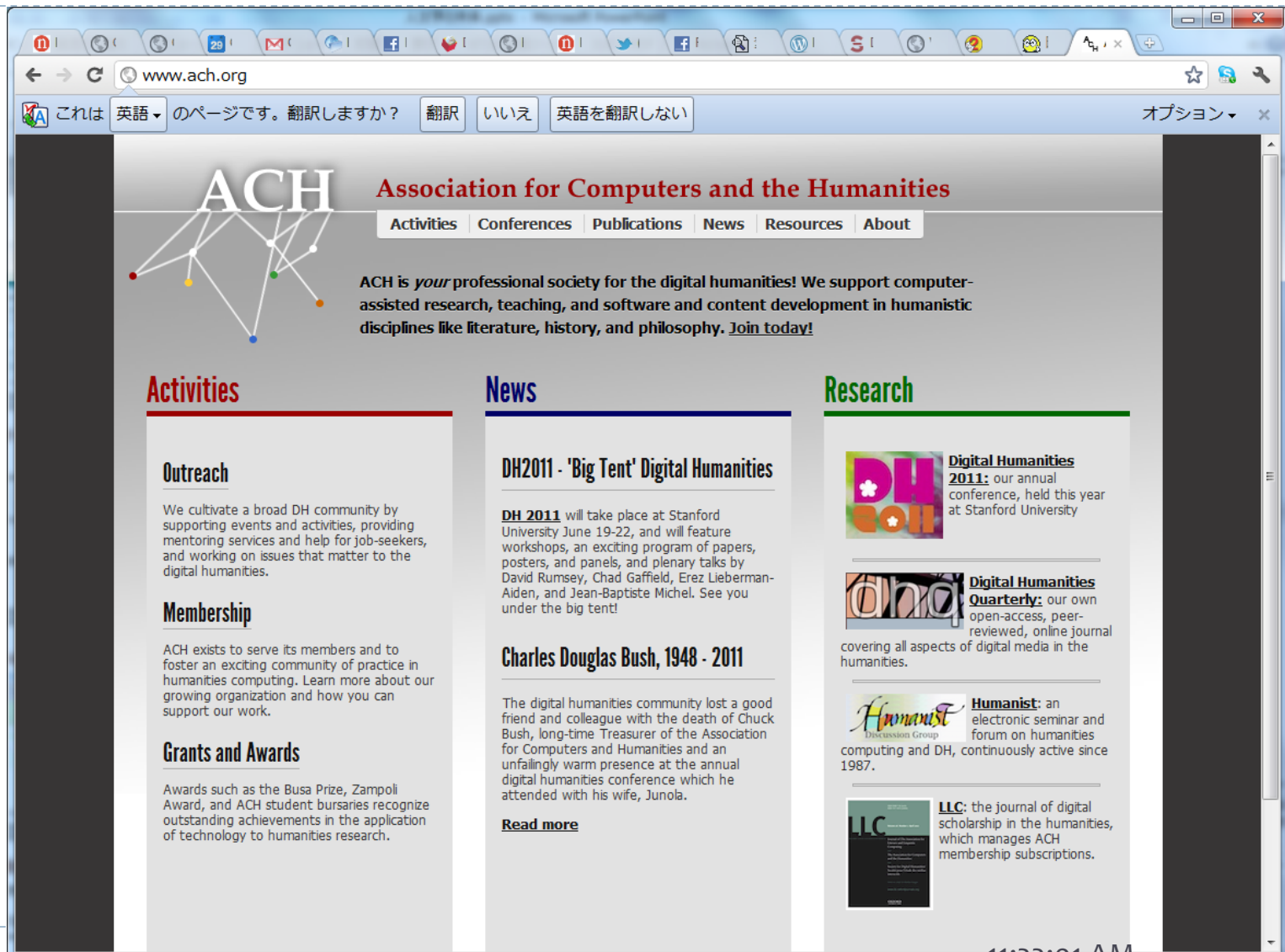
The main content area features a featured article titled "Nominations for Roberto Busa Award". The article includes a photograph of a man and a woman looking at a computer screen in a library setting. The text of the article reads: "The Award Committee now invites nominations for the Roberto Busa Award 2013. The joint award of the ALLC, ACH and SDH-SEMI is given every three years to honor outstanding scholarly achievement in humanities computing. For more information, please click [here](#)."

Below the featured article are three columns of content:

- News & Events**: "Digital Research in the Arts and Humanities (Ashgate)". Text: "Digital technologies are increasingly important to arts and humanities research, expanding the horizons of research methods in all..."
- Publications**: "LLC: The Journal of Digital Scholarship in the Humanities" published on behalf of the Association for Literary and Linguistic Computing and the Association for Computers and the Humanities. A link to "view" is provided.
- The ALLC Mission**: "The Association for Literary and Linguistic Computing was founded in 1973 with the purpose of supporting the application of computing in the study of language and literature." Text: "As the range of available and relevant computing techniques in the humanities"

The browser's taskbar at the bottom shows several open documents: "グラントライティ...docx", "myTEI (1).dtd", "myTEI (1) (1).dtd", and "Linguistics Sym...docx". The system clock shows 11:22:01 AM.

ACH from 1978



The screenshot shows a web browser window displaying the homepage of the Association for Computers and the Humanities (ACH). The browser's address bar shows 'www.ach.org'. The page features a navigation menu with links for 'Activities', 'Conferences', 'Publications', 'News', 'Resources', and 'About'. The main content area is divided into three columns: 'Activities', 'News', and 'Research'. The 'Activities' column includes sections for 'Outreach', 'Membership', and 'Grants and Awards'. The 'News' column features articles about the 'DH2011 - 'Big Tent' Digital Humanities' conference and the death of Charles Douglas Bush. The 'Research' column lists publications such as 'Digital Humanities 2011', 'Digital Humanities Quarterly', 'Humanist', and 'LLC'. The browser's interface includes a search bar, social media icons, and a language selection dropdown.

ACH Association for Computers and the Humanities

Activities Conferences Publications News Resources About

ACH is *your* professional society for the digital humanities! We support computer-assisted research, teaching, and software and content development in humanistic disciplines like literature, history, and philosophy. [Join today!](#)

Activities

Outreach

We cultivate a broad DH community by supporting events and activities, providing mentoring services and help for job-seekers, and working on issues that matter to the digital humanities.

Membership

ACH exists to serve its members and to foster an exciting community of practice in humanities computing. Learn more about our growing organization and how you can support our work.

Grants and Awards

Awards such as the Busa Prize, Zampoli Award, and ACH student bursaries recognize outstanding achievements in the application of technology to humanities research.

News

DH2011 - 'Big Tent' Digital Humanities

DH 2011 will take place at Stanford University June 19-22, and will feature workshops, an exciting program of papers, posters, and panels, and plenary talks by David Rumsey, Chad Gaffield, Erez Lieberman-Aiden, and Jean-Baptiste Michel. See you under the big tent!

Charles Douglas Bush, 1948 - 2011

The digital humanities community lost a good friend and colleague with the death of Chuck Bush, long-time Treasurer of the Association for Computers and Humanities and an unfailingly warm presence at the annual digital humanities conference which he attended with his wife, Junola.

[Read more](#)

Research

Digital Humanities 2011

DH 2011: our annual conference, held this year at Stanford University

Digital Humanities Quarterly

Digital Humanities Quarterly: our own open-access, peer-reviewed, online journal covering all aspects of digital media in the humanities.

Humanist

Humanist: an electronic seminar and forum on humanities computing and DH, continuously active since 1987.

LLC

LLC: the journal of digital scholarship in the humanities, which manages ACH membership subscriptions.

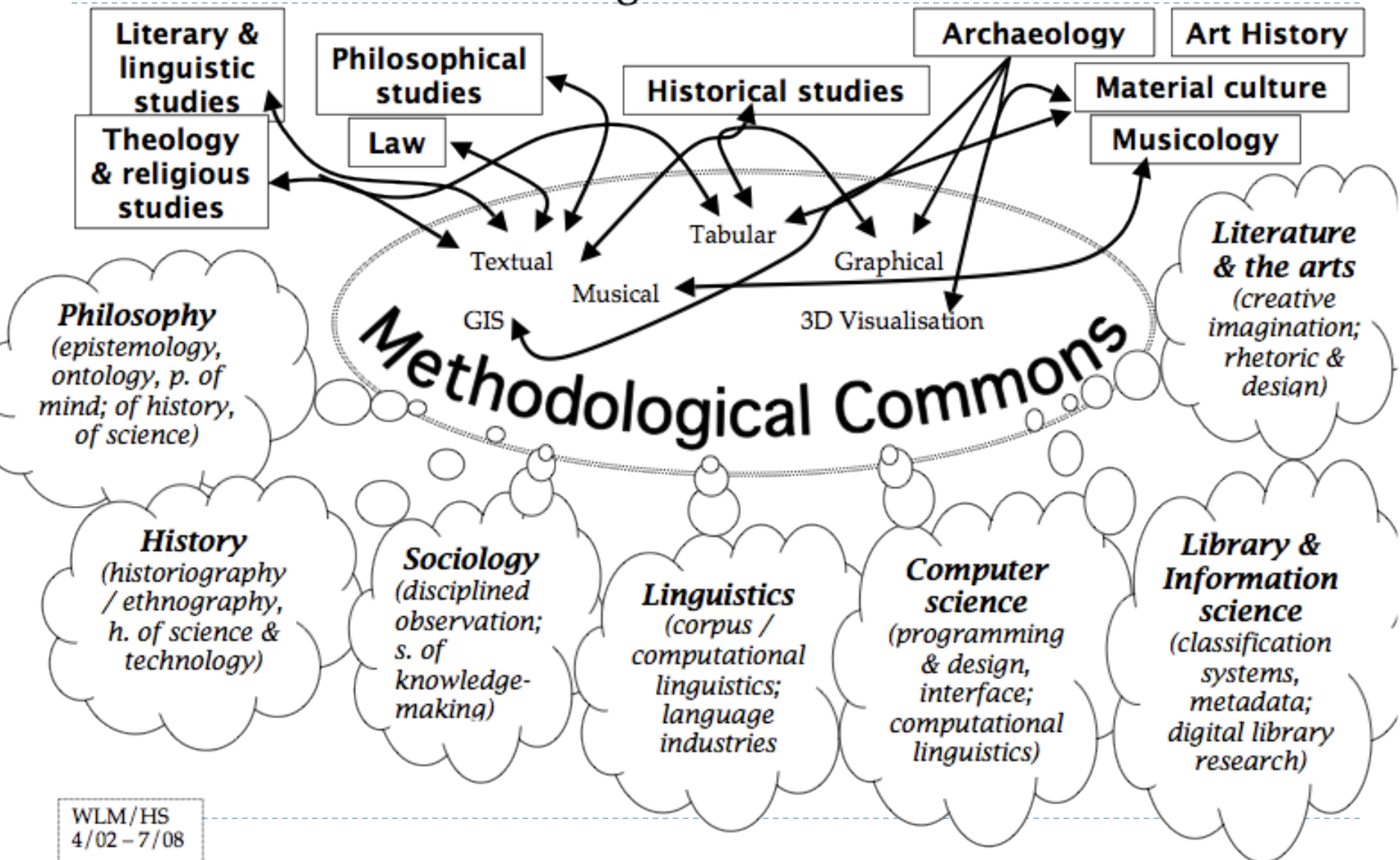
11:22:01 AM

DH2006@Sorbonne, Paris



11:21:01 AM

An institutional, professional, disciplinary & intellectual map for the digital humanities



WLM/HS
 4/02 - 7/08

はじめに(自己紹介)

1. インド哲学仏教学

1. 古代インド仏教聖典の編纂過程の探究
2. サンスクリット語、チベット語、漢語etc.の古代文献

2. 大蔵経テキストデータベース化プロジェクト

1. 1994年～(2008年初版公開、2012, 2015, 2018改訂)
2. 初版公開の費用約5億円、約300人の研究者の参画
3. 1億1千万字数、27000超種類の漢字他
4. 国際プロジェクトとの共同(国立情報学研究所、Digital Dictionary of Buddhism, 国立国会図書館、フランス国立図書館...)

3. 日本デジタル・ヒューマニティーズ学会の設立

1. 2011-2012年
2. 国際デジタル・ヒューマニティーズ学会連合メンバー

人文学と文化の基盤

1. 「知は力なり」

1. 知は〔国の〕富の源泉
2. 資源や知識は交換と利用を通して価値となる

2. 人文(科)学的知と自然科学的知

1. 自然科学＝新発見によるシステムの更新
2. 人文(科)学＝価値の再発見と再表現
3. Cf. 時間の相違(宇宙的時間、歴史的時間、体験的時間)

3. 知創成の基盤整備と発信力

1. 世界秩序を構築する知識構築の制度化
2. 世界における大学の役割
3. 日本独自の知を構築・発信する意義

新言語環境の出現

1. 情報通信技術革命の進展 (1960～、1990～、2000～)
2. 存在と意識と言語の密接な関係
 1. 言語 = 有限な音声と文字の組合せによる厩大な存在と意識の表記
 2. 二進法による表記言語化 digitization の驚異的席卷
 3. 自然言語の伝統的表記からコンピュータ言語が介在する表記への大移動
 4. 自然言語とコンピュータ言語 (programming language, markup language) との混成言語状況の出現

知識世界の新環境の出現

1. **資料デジタル化の重要性**
 1. 一次資料(資源)所有の強味
 2. 可視化される世界の知識と共有化への要請
 3. 日本独自の資料構築の必要性(日本、東洋、仏教研究等)
2. **デジタル化資料の評価、再利用**
 1. 一次資料の適切な利用法の確立
 2. 一次資料へ研究成果を連結した知識体系の構築
 3. 共同研究による知識基盤の共有
3. **世界の諸知識基盤との連携(ネットワーク化)**

人文(科)学のあらたな可能性

1. 専門化と普遍化という背反する目的の実現
 1. 紙媒体(二次元平面)にある人文学の限界
 2. 図書として個別の場所に固定され収蔵された知
2. デジタル媒体への移行
 1. 個別の収蔵所を超えた知識の発信、交換、融合
 2. 国際標準化の急速な進展
3. Digital Humanities 人文情報学
 1. 世界の人文系諸学に共有可能なテキストのデジタル表現
 2. Markup言語によるテキストの表現階層の複層化
 3. 既存知識をデジタル媒体上で再構造化
 4. 複数の次元の事象を同一地平で表現する技術

Digital Humanities のイメージ

本、史資料、事物、造形物



歴史学的方法

思想的、言語・文学的方法

行動科学的方法

Digital Humanities 人文情報学
(情報学・情報理工学との協働)



デジタル媒体とウェブ (Cf. 武田英明(国立情報学研究所))

AND 画像DB Punctuation Hangul Eng Search [settings]

Index Tools Image

佛説長阿含經卷第... 第一分初... 如是我聞... 一時佛在... 舍衛國... 祇樹... 林... 於乞食後... 集花林堂... 各... 唯無上尊為最奇特... 神... 乃知過去無數諸佛... 入... 消滅戲論... 又知彼佛劫... 所生種族... 其所飲食... 又知彼佛有如是戒... 有...

Bibliographical DB

- INBUDS 如是我聞 Search Search for "如是我聞" -- Search more --- 27 hits (reverse chronological order)--- 藤本坦孝: 『妙法蓮華經』を現代に読む(一) ... [Detail] - 開戸龜海: 日蓮『注法華經』における『授決 ... [Detail] あり 師茂樹: 徳一の『如是我聞』讀議をめぐる二 ... [Detail] あり 竹中智榮: 般若心經管見 ... [Detail] - 小山典真: 学生僧先達育成の一考察 ... [Detail] - 石川美恵: 『決定義經釈(don rnam ... [Detail] - 岡本嘉之: 仏典冒頭の慣用語再考 ... [Detail] あり 前田雅之: 『今昔物語集』と『仏』 ... [Detail] - 丸山孝雄: 菅野博士著『中国法華思想の研究 ... [Detail] - 西森雄: 大乘は師盜相承に依る釈尊の真説 ... [Detail] -

loading... Other Web Resources: [Open] BCRD/高麗藏/嘉興藏/ loading... T0001_01.0001b09: 佛説 11 長阿含經卷第一 T0001_01.0001b10: 12 後秦弘始年佛陀耶舍共竺佛念譯 T0001_01.0001b11: (一)第一分初 13 大本經第一 T0001_01.0001b12: 如是我聞。一時佛在 14 舍衛國 15 祇樹 16 花林 T0001_01.0001b13: 窟。與大比丘衆千二百五十人俱。時諸比丘 T0001_01.0001b14: 於乞食後集花林堂。各共議言。諸賢比丘。 T0001_01.0001b15: 唯無上尊為最奇特。神通遠達。威力弘大。 T0001_01.0001b16: 乃知過去無數諸佛。入於涅槃。斷諸結使 T0001_01.0001b17: 17 消滅戲論。又知彼佛劫數多少。名號姓字。 T0001_01.0001b18: 所生種族。其所飲食。壽命短促。所更苦樂。 T0001_01.0001b19: 又知彼佛有如是戒。有如是法。有如是慧。 T0001_01.0001b20: 有如是解。有如是住。云何諸賢。如來為善 T0001_01.0001b21: 別法性知如是事。為諸天來語。乃知此事。 T0001_01.0001b22: 爾時世尊在閑靜處。天耳清淨。聞諸比丘 T0001_01.0001b23: 作如是議。即從座起。詣花林堂。就座而 T0001_01.0001b24: 坐。爾時世尊知而故問。謂。諸比丘。汝等集 T0001_01.0001b25: 此。何所語議。時諸比丘具以事答。爾時世 T0001_01.0001b26: 尊告諸比丘。善哉善哉。汝等以平等信。出 T0001_01.0001b27: 家修道。諸所應行凡有二業。一曰賢聖講法。 T0001_01.0001b28: 二曰賢聖默然。汝等所論正應如是。如來 T0001_01.0001b29: 神通。威力弘大。盡知過去無數劫事。以能 T0001_01.0001c01: 善解法性故知。亦以諸天來語故知。佛時 T0001_01.0001c02: 頌曰 T0001_01.0001c03: 比丘集法堂 講說賢聖論 T0001_01.0001c04: 如來處靜室 天耳盡聞知 T0001_01.0001c05: 佛日光普照 分別法界義 T0001_01.0001c06: 亦知過去事 三佛般泥洹 T0001_01.0001c07: 名號姓種族 受生分亦知 T0001_01.0001c08: 隨彼之處所 淨眼皆記之 T0001_01.0001c09: 諸天大威力 容貌甚端嚴 T0001_01.0001c10: 亦來告我 三佛般 18 泥洹 T0001_01.0001c11: 記生名號姓 哀 19 鸞音盡知 T0001_01.0001c12: 無上天人尊 記於過去佛 T0001_01.0001c13: 又告諸比丘。汝等欲聞如來藏宿命智知 T0001_01.0001c14: 於過去諸佛因緣不。我當說之。時諸比丘 T0001_01.0001c15: 白 20 言。世尊。今正是時。願樂欲聞。善哉世尊。 T0001_01.0001c16: 以時講說。當奉行之。佛告諸比丘。諦聽諦 T0001_01.0001c17: 聽。善思念之。吾當為汝分別解說。時諸比 T0001_01.0001c18: 丘受教而聽 T0001_01.0001c19: 佛告諸比丘。過去九十一 21 劫時世有佛名 22 T0001_01.0001c20: 毘婆尸如來至真。出現于世。復次比丘。過 T0001_01.0001c21: 去三十一劫有佛名 23 尸棄如來至真。出現 T0001_01.0001c22: 於世。復次比丘。即彼三十一劫中有佛名 T0001_01.0001c23: 24 毘舍婆如來至真。出現於世。復次比丘。此 T0001_01.0001c24: 25 賢劫中有佛名 26 拘樓孫。又名 27 拘那含。又

- Scroll titles and links
- 長阿含經序 Word
 - 嘉興藏 Image
 - 高麗藏 Image/Text
 - 佛説長阿含經卷第一 Word freq. 高麗藏 Image/Text 嘉興藏 Image
 - 佛説長阿含經卷第二 Word freq. 高麗藏 Image/Text 嘉興藏 Image
 - 佛説長阿含經卷第三 Word freq. 高麗藏 Image/Text 嘉興藏 Image
 - 佛説長阿含經卷第四 Word freq. 高麗藏 Image/Text 嘉興藏 Image
 - 佛説長阿含經卷第五 Word freq. 高麗藏 Image/Text 嘉興藏 Image
 - 佛説長阿含經卷第六 Word freq. 高麗藏 Image/Text 嘉興藏 Image
 - 佛説長阿含經卷第七 Word freq. 高麗藏 Image/Text 嘉興藏 Image
 - 佛説長阿含經卷第八 Word freq. 高麗藏 Image/Text 嘉興藏 Image
 - 佛説長阿含經卷第九 Word freq. 高麗藏 Image/Text 嘉興藏 Image
 - 佛説長阿含經卷第十 Word freq. 高麗藏 Image/Text 嘉興藏 Image

Digital Dictionary of Buddhism

電子佛教辭典

パスワードがない場合は「guest」でログインしてください。 Users who do not have a password can log in with the userID "guest".

検索語: 如是我聞。一時佛在

如是我聞 thus have I heard (rúshì wo wén)
一時 one time; at the same time (yī shí)
佛 Buddha (fó)
在 to be (zài)

如 thus (rú)
如是 like this (rúshì)
是 yes (shì)
我 I (wǒ)

BDK-SAT parallel corpus

Search results in BDK-SAT corpus: (If any Chinese text below is clicked, the entire text is displayed on the center window.) All texts in this corpus are downloadable at BDK Web site in PDF format.

- 如是我聞。一時佛在王舍城香聞 -> Thus have I heard. At one time...
- 如是我聞。一時佛在舍衛國祇樹 -> Thus have I heard. At one time...

JapanKnowledge 例文 仏教語...

検索語: 如是我聞。一時佛在

如是我聞 (ニオセガモン)
一時 (イチジ)
仏 (ホトケ)
在 (ザイ)

如 (ニョ)
如是 (ニオセ)
是 (ゼ)
我 (ガ)
我聞 (ガモン)
聞 (モン)

大正蔵検索

AND 画像DB

Punctuation Hangul Eng Search [settings]

Index Tools Image

佛說長阿含經卷第一

後秦弘始年佛陀耶舍共竺佛念譯

第一分初大本經第一

如是我聞。一時佛在舍衛國祇樹林。於乞食後集花林堂。各唯無上尊為最奇特。神通乃知過去無數諸佛。入滅消滅戲論。又知彼佛劫所生種族。其所飲食壽又知彼佛有如是或有

loading...

Other Web Resources: [Open](#) BCRD/高麗藏/嘉興藏/ loading...

T0001_01.0001b09: 佛說 11 長阿含經卷第一

T0001_01.0001b10: 12 後秦弘始年佛陀耶舍共竺佛念譯 image

T0001_01.0001b11: (一)第一分初 13 大本經第一

T0001_01.0001b12: 如是我聞。一時佛在 14 舍衛國 15 祇樹 16 花林

T0001_01.0001b13: 窟。與大比丘衆千二百五十人俱。時諸比丘

T0001_01.0001b14: 於乞食後集花林堂。各共議言。諸賢比丘。

T0001_01.0001b15: 唯無上尊為最奇特。神通遠達。威力弘大。

T0001_01.0001b16: 乃知過去無數諸佛。入於涅槃。斷諸結使。

T0001_01.0001b17: 17 消滅戲論。又知彼佛劫數多少。名號姓字。

T0001_01.0001b18: 所生種族。其所飲食。壽命脩短。所更苦樂。

T0001_01.0001b19: 又知彼佛有如是或。有如是法。有如是慧。

T0001_01.0001b20: 有如是解。有如是住。云何諸賢。如來為善 image

T0001_01.0001b21: 別法性知如是爭。為諸天來語。乃知此爭。

T0001_01.0001b22: 爾時世尊在閑靜處。天耳清淨。聞諸比丘

T0001_01.0001b23: 作如是議。即從座起。詣花林堂。就座而

T0001_01.0001b24: 坐。爾時世尊知而故問。謂。諸比丘。汝等集

T0001_01.0001b25: 此。何所語議。時諸比丘具以事答。爾時世

T0001_01.0001b26: 尊告諸比丘。善哉善哉。汝等以平等信。出

T0001_01.0001b27: 家修道。諸所應行凡有二業。一日賢聖講法。

T0001_01.0001b28: 二日賢聖默然。汝等所論正應如是。如來

T0001_01.0001b29: 神通。威力弘大。盡知過去無數劫事。以能

T0001_01.0001c01: 善解法性故知。亦以諸天來語故知。佛時 image

T0001_01.0001c02: 頌曰

T0001_01.0001c03: 比丘集法堂 講說賢聖論

T0001_01.0001c04: 如來處靜室 天耳盡聞知

T0001_01.0001c05: 佛日光普照 分別法界義

T0001_01.0001c06: 亦知過去事 三佛殷泥洹

T0001_01.0001c07: 名號姓種族 受生分亦知

T0001_01.0001c08: 隨彼之處所 淨眼皆記之

T0001_01.0001c09: 諸天大威力 容貌甚端嚴

T0001_01.0001c10: 亦來啓告我 三佛殷 18 泥洹 image

T0001_01.0001c11: 記生名號姓 哀 19 覺音盡知

T0001_01.0001c12: 無上天人尊 記於過去佛

T0001_01.0001c13: 又告諸比丘。汝等欲聞如來藏宿命智知

T0001_01.0001c14: 於過去諸佛因緣不。我當說之。時諸比丘

T0001_01.0001c15: 白 20 言。世尊。今正是時。願樂欲聞。善哉世尊。

T0001_01.0001c16: 以時講說。當奉行之。佛告諸比丘。諦聽諦

T0001_01.0001c17: 聽。善思念之。吾當為汝分別解說。時諸比

T0001_01.0001c18: 丘受教而聽

T0001_01.0001c19: 佛告諸比丘。過去九十一 21 劫時世有佛名 22

T0001_01.0001c20: 毘婆尸如來至真。出現于世。復次比丘。過 image

T0001_01.0001c21: 去三十一劫有佛名 23 尸棄如來至真。出現

T0001_01.0001c22: 於世。復次比丘。即彼三十一劫中有佛名

T0001_01.0001c23: 24 毘舍婆如來至真。出現於世。復次比丘。此

T0001_01.0001c24: 25 賢劫中有佛名 26 拘樓孫。又名 27 拘那含。又

Digital Dictionary of Buddhism

電子佛敎辭典

パスワードがない場合は「guest」でログインしてください。

Users who do not have a password can log in with the userID "guest".

検索語: 如是我聞。一時佛在

如是我聞 thus have I heard (rúshì wú wén)

一時 one time; at the same time (yí shí)

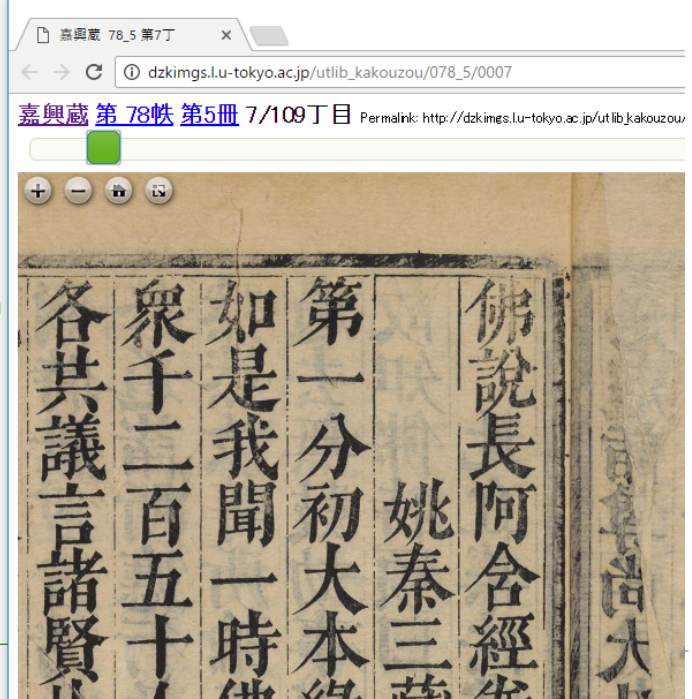
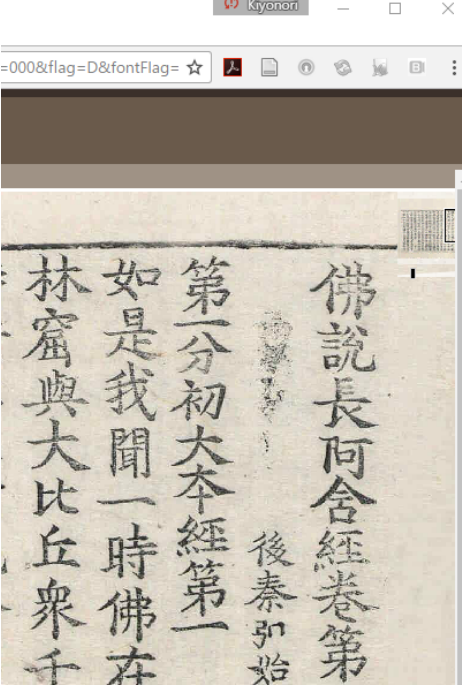
佛 Buddha (fó)

在 to be (zài)

如 thus (rú)

如是 like this (rúshì)

是 yes (shì)



はじめに 使い方 *
「はじめに」
このサイトについて
このサイトは、SAT大蔵経テキストデータベース研究会が提供するデジタル研究環境の2017年度版です。

目次と検索結果リスト

計20巻に用例あり / 単語出現数 802件

- 阿含部
- 本論部
- 般若部
- 法華部・華嚴部
- 寶積部・涅槃部
- 大集部
- 經異部
- 密教部
- 律部
- 禪經論部
- 毘曇部
- 中觀部・瑜伽部 (20)
 - 第30巻 (20)
 - T1564 中論 (4)
 - T1565 順中論義入大般若波羅蜜經初品
 - T1566 般若燈論釋 (16)
 - T1567 大乘中觀釋論
 - T1568 十二門論
 - T1569 百論
 - T1570 廣百論本
 - T1571 大乘廣百論釋論
 - T1572 百字論
 - T1573 百論盧迦論
 - T1574 大乘破有論

検索語: "空" 検索結果を開す
最初 1 最後
各名表示のみにする KWIC前後字数: 15 表示巻数: 10
中論觀因緣品第一 十六偈 (龍樹, 鳩摩羅什, 青目) (39)
謂一切法不生不滅不一不異等畢竟空無所有如般若波羅蜜中說佛告須菩提
音提菩薩坐道場時觀十二因緣如虛空不可盡佛滅度後五百歲像法中人
知佛意但著文字聞大乘法中說畢竟空不知何因緣故
不知何因緣故空即生疑見若都畢竟
即生疑見若都畢竟空云何分別有非福報應等如是則無世
報應等如是則無世諦第一義諦取是空相而起貪著於畢竟
相而起貪著於畢竟空中生種種過龍樹菩薩為是等故造此
有為無為等諸法相入於法性一切皆空無相無緣譬如眾流入海同為一味實
有不得言定無是故決定知三法虛妄空無所有但有假名如幻如化中論觀六
當知如是義皆同於上說如見可法空屬眾緣故無決定餘耳等五情譬等五
有二無為無為常故無因外道法中虛空時方神微塵涅槃等世間法虛
時方神微塵涅槃等世間法虛空時方等是三法無處不有故名為常常
人知故答曰雖有言說因是事不然虛空如六種中破餘事後當復復次現事尚
亦應如是思惟破又今造論者欲讚美空義故而說倘若人有問者難
義故而說倘若人有問者難空而欲答是則不成答俱同於彼疑若人
則不成答俱同於彼疑若人有難問難空說其過是不成難問俱同於彼疑若人
同於彼疑若人論議時各有所執難於空義而有問答者皆不成問答俱亦同疑
為同彼所疑問者若欲說其過不依於空而說諸法無常則不名難問何以故汝
如是等過皆不成問難同彼所疑若依空破常者則無有過何以故此人不取
破常者則無有過何以故此人不取空相故是故若欲問答尚應依於
相故是故若欲問答尚應依於空法何況欲求離苦寂滅相者中論觀六
種各有定相有定相故則有六種答曰空相未有時則無虛
相未有時則無虛空法若先有虛
法生有虛空即感無相若先有虛

Word2Vecでの分析による関連語探索

● インド撰述部 ● 中国撰述部 ● 日本撰述部 ● 大正蔵全体 ● 個別
- オプション: 開く Size: ●400 ●1200 | Window: ●10 ●15
再選択 - T1564 中論
:垢心:無所屬,可成,五種,貪患癡,我法,所受,如來性,慧眼,都無,應受



● インド撰述部 ● 中国撰述部 ● 日本撰述部 ● 大正蔵全体 ● 個別典籍を選択
- オプション: 開く Size: ●400 ●1200 | Window: ●10 ●15
目次から典籍を選んでください - T1566 般若燈論釋
:執著:正道,不可治,為破,空空,空有,一切境界,空執,如來說,一切見,寂滅相



Standardization

Unicode, TEI, and IIIF

2D99D
日 72.8
鈴
OZ-4181128

2D9C5
日 72.10
唼
USAT-00891

2D99E
日 72.8
𦉑
OZ-4661101

2D9B2
日 72.9
𦉑
USAT-06177

2D9C6
日 72.10
𦉑
USAT-02937

2D9DA
日 72.11
𦉑
OZ-2481502

2D99F
日 72.8
𦉑
USAT-05546

2D9B3
日 72.9
𦉑
USAT-05298

2D9C7
日 72.10
𦉑
USAT-03980

2D9DB
日 72.11
𦉑
JMJ-059497

2D9A0
日 72.8
𦉑
JMJ-059680

2D9B4
日 72.9
𦉑
KC-05182

2D9C8
日 72.10
𦉑
OZ-2801505

2D9DC
日 72.11
𦉑
USAT-01940

2D9A1
日 72.8
𦉑
KC-04525

2D9B5
日 72.9
𦉑
KC-05181

2D9C9
日 72.10
𦉑
KC-05186

2D9DD
日 72.11
𦉑
USAT-02378

2D9A2
日 72.8
𦉑
USAT-02190

2D9B6
日 72.9
𦉑
OZ-010-2001

2D9CA
日 72.10
𦉑
KC-05184

2D9DE
日 72.11
𦉑
USAT-04438

2D9A3
日 72.8
𦉑
KC-05158

2D9B7
日 72.9
𦉑
OZ-3981202

2D9CB
日 72.10
𦉑
KC-05185

2D9DF
日 72.11
𦉑
JMJ-057478

2D9A4
日 72.8
𦉑
KC-05155

2D9B8
日 72.9
𦉑
USAT-01795

2D9CC
日 72.10
𦉑
JMJ-059585

2D9E0
日 72.11
𦉑
JMJ-059496

2D9A5
日 72.8
𦉑
USAT-02288

2D9B9
日 72.9
𦉑
USAT-02728

2D9CD
日 72.10
𦉑
KC-04332

2D9E1
日 72.11
𦉑
USAT-00118

TEI
East Asian/Japanese SIG
<http://www.tei-c.org/Activities/SIG/EastAsian/index.xml>

TEI < Text Encoding Initiative >

Home Guidelines Activities Tools Membership Support About News

Home -> Activities -> Special Interest Groups (SIGs) -> East Asian/Japanese

Computer-Mediated Communication Correspondence

East Asian/Japanese Education Libraries Manuscripts Music Ontologies Scholarly Publishing

East Asian/Japanese SIG

The East Asian cultural region has a long and rich literary tradition that extends as far back as the first millennium BCE. While the basic writing system for most of the early and middle of East Asian literature was that of the Chinese ideograph (*hanzi*), the cultures on the periphery of the *hanzi* cultural sphere also began to develop their own native scripts, which were used both alone, as well as in mixed form with Chinese ideographs. For example, the Japanese syllabic writing system called *kana* began to develop soon after the turn of the first millennium CE, and the Korean *hangeul* system came into widespread use in the fifteenth

2D99D
日 72.8
矚
02-4181108

2D9C5
日 72.10
矚
USAT-06881

2D99E
日 72.8
矚
02-4581101

2D99F
日 72.8
矚
USAT-05548

2D9A0
日 72.8
矚
JMU-050680

2D9A1
日 72.8
矚
KC-06325

2D9A2
日 72.8
矚
USAT-02100

2D9A3
日 72.8
矚
KC-05158

2D9A4
日 72.8
矚
KC-05155

2D9A5
日 72.8
矚
USAT-02268

2D9B2
日 72.8
矚
USAT-06177

2D9B3
日 72.8
矚
USAT-06288

2D9B4
日 72.8
矚
KC-05182

2D9B5
日 72.8
矚
KC-05181

2D9B6
日 72.8
矚
OPOLO-2001

2D9B7
日 72.8
矚
02-3881202

2D9B8
日 72.8
矚
USAT-01785

2D9B9
日 72.8
矚
USAT-02728

2D9C6
日 72.10
矚
USAT-02887

2D9C7
日 72.10
矚
USAT-02880

2D9C8
日 72.10
矚
02-3801505

2D9C9
日 72.10
矚
KC-05188

2D9CA
日 72.10
矚
KC-05184

2D9CB
日 72.10
矚
KC-05185

2D9CC
日 72.10
矚
JMU-050685

2D9CD
日 72.10
矚
KC-06332

2D9DA
日 72.11
矚
02-3481502

2D9DB
日 72.11
矚
JMU-050687

2D9DC
日 72.11
矚
USAT-01040

2D9DD
日 72.11
矚
USAT-02378

2D9DE
日 72.11
矚
USAT-04438

2D9DF
日 72.11
矚
JMU-050678

2D9E0
日 72.11
矚
JMU-050686

2D9E1
日 72.11
矚
USAT-00118

TEI

Home

Home ->

Comput
Mediate
Commur
Correspo
East
Asian/Ja
Educatio
Libraries
Manuscr
Music
Ontologi
Scholarl
Publishi